

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова
Филологический факультет
Кафедра истории русской литературы

Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души»: история и современность

К 175-летию со дня выхода в свет

Всероссийская научная конференция

Программа



11–12 мая 2017 года

Пушкинская гостиная (ауд. 972)

11 мая

Начало заседания в 11.00

1. Гуминский Виктор Мирославович (доктор филологических наук, ИМЛИ РАН, главный научный сотрудник)

«Мертвые души» и древний мир

2. Есаулов Иван Андреевич (доктор филологических наук, Литературный институт им. А.М. Горького, профессор)

Русь, Россия и «точка зрения» автора в поэме Гоголя (парадоксы поэтического мира)

3. Ивинский Дмитрий Павлович (доктор филологических наук, МГУ им. М.В. Ломоносова, профессор)

К критике текста поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души»: об одном двоеточии в «отступлении о Руси-тройке»

4. Москвин Георгий Владимирович (кандидат филологических наук, МГУ им. М.В. Ломоносова, доцент)

Еще раз о галерее помещиков в «Мертвых душах»

5. Воропаев Владимир Алексеевич (доктор филологических наук, МГУ им. М.В. Ломоносова, профессор)

Тайна великой поэмы. К 175-летию выхода в свет 1-го тома «Мертвых душ»

6. Гольденберг Аркадий Хаимович (доктор филологических наук, Волгоградский гос. социально-педагогический университет, профессор)

«Мертвые души» и жанровые традиции европейского массового романа

7. Егорова Светлана Олеговна (Волгоградская академия Министерства Внутренних Дел Российской Федерации, преподаватель)

Эсхатологический подтекст поэмы «Мертвые души»

8. Коровин Владимир Леонидович (кандидат филологических наук, МГУ им. М.В. Ломоносова, доцент)

*К проблеме жанрового определения «Мертвых душ»
Н.В. Гоголя: Из истории русских поэм в прозе*

12 мая

Начало заседания в 11.00

1. Виноградов Игорь Алексеевич (доктор филологических наук, ИМЛИ РАН, ведущий научный сотрудник)

*Блаженны миротворцы. От повести о двух Иванях
к замыслу «Мертвых душ»*

2. Моклецова Ирина Васильевна (доктор филологических наук, МГУ им. М.В. Ломоносова, кафедра сравнительного изучения национальных литератур и культур ф-та иностранных языков и регионоведения, доцент)

Тема милосердия в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»

3. Евдокимов Андрей Андреевич (кандидат филологических наук, МГУ им. М.В. Ломоносова, преподаватель)

*К проблеме шекспировского текста в поэме Н.В. Гоголя
«Мертвые души»*

4. Антонова Мария Сергеевна (МГУ им. М.В. Ломоносова, кафедра истории русской литературы, аспирант)

Запись Н.В. Гоголя в альбом М.А. Власовой. К проблеме датировки

5. Манянина Елена Игоревна (Дом Н.В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека, научный сотрудник; МГУ им. М.В. Ломоносова, кафедра истории русской литературы, аспирант)

«Урок в музее» по произведению Н.В. Гоголя «Мертвые души» как практическое применение концепции «Гений места»

Регламент – 15 минут