

## Лики XX века. Литература и война

### Третья Всероссийская конференция памяти Л.Г. Андреева

*кафедра истории зарубежной литературы,  
филологический факультет МГУ,  
21-23 июня 2012 г.*

**21-23 июня 2012 г. на филологическом факультете МГУ им. М.В.Ломоносова состоится третья Всероссийская научная конференция серии «Лики XX века», приуроченная 90-летию профессора Л.Г. Андреева (1922-2001), автора работ о французской и бельгийской литературе XX века, сюрреализме, импрессионизме, Ж.-П. Сартре.**

Для Леонида Григорьевича Андреева война, на которую он попал 19-летним юношей, стала событием личной истории. В основе его жизни и научной деятельности всегда была та система нравственных и гражданских гуманистических ценностей, от которых XX век часто спешил отречься, но к которым был вынужден возвращаться вновь и вновь. Войне, которая всегда оборачивается страданием, несвободой и обесцениванием личности человека, он противопоставлял Культуру -- и Книгу, которая оставалась символом ее.

XX столетие стало веком социальных революций, двух мировых и множества локальных войн, а также войн «горячих» и холодных, гражданских и террористических, идеологических, культурных и информационных. Война и связанный с ней комплекс тем (революция, террор, насилие, диктатура, армия и проч.) ставит проблему взаимодействия литературы с политикой, историей, философией, моралью.

В литературе минувшего столетия война предстает как обобщенный образ и конкретная реальность, как метафора и документальное свидетельство; как неизбежный «удел человеческий» -- и как недолжное состояние бытия; как явление естественное -- и противоестественное; как великое благо и великое зло; как гибель культуры и как залог ее обновления. Лицо века во многом определяет борьба правых и левых, ангажированности и аполитичности, дискуссии о том, «может ли интеллигент быть фашистом» -- или коммунистом. Осмысление войны и разных форм явного и замаскированного насилия с разных философских и мировоззренческих позиций -- христианства, ницшеанства, экзистенциализма и проч. -- происходит в публицистике и художественной литературе, в литературной критике и университетской науке.

События XX века -- войны, геноциды диктатуры -- бросают вызов творчеству, силе слова, очерчивая границы выразимого и постигаемого. В то же время смена больших стилей обуславливает динамику трактовки темы -- от трагической серьезности модернизма, экспрессионизма, потерянного поколения, экзистенциализма -- к образу войны в эпоху общества потребления, массовой культуры и постмодернизма.

Мы будем рады видеть Вас в качестве гостей на нашей конференции. По всем вопросам можно обращаться к секретарю оргкомитета **Ольге Юрьевне Пановой**.

тел.: 939 2784

адрес [zarubezh@philol.msu.ru](mailto:zarubezh@philol.msu.ru)

**Оргкомитет конференции**

Проф. М.Л.Ремнева, декан филологического факультета МГУ - **председатель оргкомитета**

Проф. В.М.Толмачев, зав. кафедрой истории зарубежной литературы филологического факультета

А.Ю.Зиновьева, преп. кафедры истории зарубежной литературы

Ю.В.Королинская, н.с. кафедры истории зарубежной литературы

О.Ю.Панова, доц. кафедры истории зарубежной литературы -- **секретарь оргкомитета**